

حرکتہ لا حزمہ لستدہ العف  
"تفہم"

תנועה  
על-מפלגתית  
להוקעת  
האלימות

## التسامح: واقع مختلف

يقلم الدكتور:  
عقيبا كوهن

والاشكالية التي تطاول عليها «تغطية» هذا الموضوع في وسائل الاعلام.

والنزاع كما نعرف جميعا يمكن له ان يتواجد في مستويات مختلفة. وهو ممكن بين الانسان وصديقه، بين الجماعة وأخرى بين اهل البيت وصديقه، بين الطبيعة والفرسان، بين انسان ومجموعته.

كثرت، وهذه الاشكالية المتعددة تعكس عدم القيمة التي تصطرع في داخلها. ويشغل النزاع حقائق مختلفة يمكن رؤيتها من زوايا مختلفة. اذن ان احدى الاشكال الانسانية التي يجالها الصحفي في عمله هي مشكلة الانقيادية والتعريف بالكتابة اي اختيار الموضوعات التي يرغب بالكتابة عنها ومعالجتها لها.

المباحثات وغيرها.

في هذا السياق نجد في النزاع حلا ومقاييس هامة: الفخيار الاول هو مدى اشكالية النزاع، اي عدد الاطراف المختلفة في الموضوع. وفي هذه الحالة يجب ان تكون طرفان على الاقل ولكن يمكن ان تكون هناك ثلاثة اطراف او اربعة او خمسة او

## الحكومة تبحث عن مشتر لشركة «باز»

ستجدد الحكومة قريبا اتصالاتها من أجل بيع أسهمها في شركة «باز» وذلك في إطار قرار اتخذته لتجديد بيع شركات حكومية بعد توقف استثماري طويل.

وعلم أن وزير المالية أورداد يبيد قرار بيع شركات حكومية ليست مزمعة بأن تكون ملكا للحكومة فقط، بما في ذلك شركة « شيك » كما اعتد مسبقا.

الاتصالات من أجل بيع أسهم الحكومة في « باز » التي تعال المثلثين ، بدأت فعلا قبل شهر وأولى وتتوقف الآن للجهة التي أراحت الاسم يدك هزأحي شراتجعت عن

**دورتان لرؤساء  
الإرصاد الكشفية**

ابو سنان - لمراسلتنا نجيب صعب -  
انتهت منظمة الكشف البروزي هذه الايام  
عن اعداد دورتين لرفساء الازهاط شارك  
فيهما حوالي ٢٥٠ من رفاة الازهاط  
والمرکزین في الكشفين في مختلف فروع المنظمة  
الكشفية وقد اقيمت الدورتان في المدرسة  
الشاملة المغار والخری في الشاملة - مرکز  
الجليل، واداف البند برطوي طرودي سكرتري  
المنظمة باس سقام دورة تحضيرية في  
الشهرين القادمين ماثلة لرفساء الازهاط  
والجليل والكرمل ودورة تعليمية للوروات  
المذكورة سقام في القامدة.

**حث امكانية اقامة  
ناد للمسنين  
في سخنين**

سجلين - لمراسلنا حبيب عبود - تقويم  
الانفاس اميرة راسر المجلس الانتقاعية  
الغربية نائب رئيس المجلس سخيلى المحلى  
السود حسين بدارنة بزيارات عاراف  
واستقراة الشواسة الورديين في الغربية  
ولعد من سيوها من اجل عرضة سقم  
اقتراح ناد للمسمين في الغربية . وستقوم  
وزارة الرواء الانتقاعية وبتعاون من  
المجلس المحلي بدعم الشادي من الناحية  
المالية .

ويذكر ان فكرة افتتاح مبنى هذه النوادي  
انتشرت في عدد من القرى العربية في البلاد  
وفي المنطقة اعلى حتى اليوم ناد في الغربية  
عليون واخر في ربحا بقديم مختلف  
الخدمات الانتقاعية والتاهية .

لدى المحكمة المركزية بالناصرة  
دعوة

ليكن معلوما انه قدمت طلبات لهذه المحكمة اعلان حصر اثر و/او تثبيت وصية و/او تعيين مدير تركه، كل من يدعي ان له مصلحة باحد الطلبات التالية، عليه ان يقدم اعتراضه لهذه المحكمة خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذه الدعوة، والا تصدر المحكمة الامر المناسب.

رقم القضية	ماهية الطلب	اسم المرحوم/ة	تاريخ الوفاة	اسم المستدعي/ة
٨٣/٢٣٥٠	أرث	حنا توفيق يوسف شحادة	٢٩/١٠/٧٣	رفيق حنا شحادة
٨٣/٢٤٠٧	أرث	لحام صديقة رشيد محمد	٣/١٢/٧٩	لحام موسى ابراهيم
٨٣/٢٤١٥	أرث	ناطور تانيفه	١٠/١٢/٧٨	هاني علي حسين ناط
٨٣/٢٤٦٩	أرث	ناطور حسين علي	٥٩/٧/٥	هاني علي حسين ناط
٨٣/٢٤٦٢	أرث	اسماعيل عدي موسى علي	١٤/٥/٨٩	اسماعيل عدي اسماعيل
٨٣/٢٤٦٤	وصية	جبر اسعد شحادة	٢٤/٩/٨٣	عديلة احمد جبر
٨٤/٢٣	أرث	رتبيه يوسف سر بوخ	١٩/٨/٦٣	اسماعيل عدي الله سر
٨٤/٣٩	أرث	قبلاق قاسم سلمان	٢٧/٨/٨٢	قبلاق شفيقة
٨٤/٦٤	أرث	سلمان محمد شوافنة	٢٢/١٢/٦٢	يوسف سلمان شوافنة
٨٤/٦٥	أرث	عبد الله الكريم عبد الله تاجم	٢٨/١١/٦٨	تاجم سليم عبد الله
٨٤/٦٧	أرث	عبد الله ابو رقية	٢٨/٥/٧٦	فتحي عبد الله ابو رقيق
٨٤/٦٨	أرث	ابراهيم عدي يوسف عو يسات	٢٧/١٢/٨٢	لطيفة عبد الله شرق

ب. غيلفور  
قاضية - مسجلة المحكمة المركزية بحيفا

كيف يتم حساب رواتبهم هذا الشهر؟

الذي يضامى اجره اجور القضاة سيحصلون هذا الشهر على ٢٧٨ الف شيكل. اجر القضاة مؤسس على الاجر الاساسي \* علاوة غلاء وعلاوة سنوات خدمة تصل الى ٢٥ سنه». وسيحصل قضاة المحاكم المركزية على ٢٢٠ الف شيكل اما قضاة محاكم الصلح - ١٩٢ الف شيكل بدون ضريبة.

رئيس الحكومة ورئيس الكنيست  
سيحصلون في راتب يناير على ١٩٢ ألف  
شكيل، بينما حصلوا في راتب ديسمبر على  
٢٠٢ ألف تشكيل. وعدا الاجر الذي  
يحملون عليه تغطي الدولة مصاريف  
سكن وسفرات لرئيس الحكومة ورئيس  
الكنيست.

وزراء الحكومة ومراقب الدولة  
ومحافظ بنك اسرائيل سيحصلون على ١٨٩  
الف شيكل في يناير، مقابل ١٩١ الف  
شيكل حصلوا عليها في ديسمبر. ويشمل  
هذا الاجر: - الاجر الاساسي، علاوة غلاء،  
وبدل مصاريف ثابتة، تدفع للوزراء  
واعضاء الكنيست.

نواب الوزراء، أعضاء الكنيست والمدارة العامون أيضا يتلقون بدل مصاريف، أما أعضاء الكنيست فيحصلون بالإضافة إلى رواتبهم على بدل مصاريف السفر.

●● لرئيس المحكمة العليا - اعلى اجر  
في سلك الخدمات العامة : ٣٠٤ الاف  
شكل.

●● قضاة المحكمة العليا، الحاخامان  
الاكبران ورئيس هيئة الازكان العامه -  
٢٧٨ الف شكل.

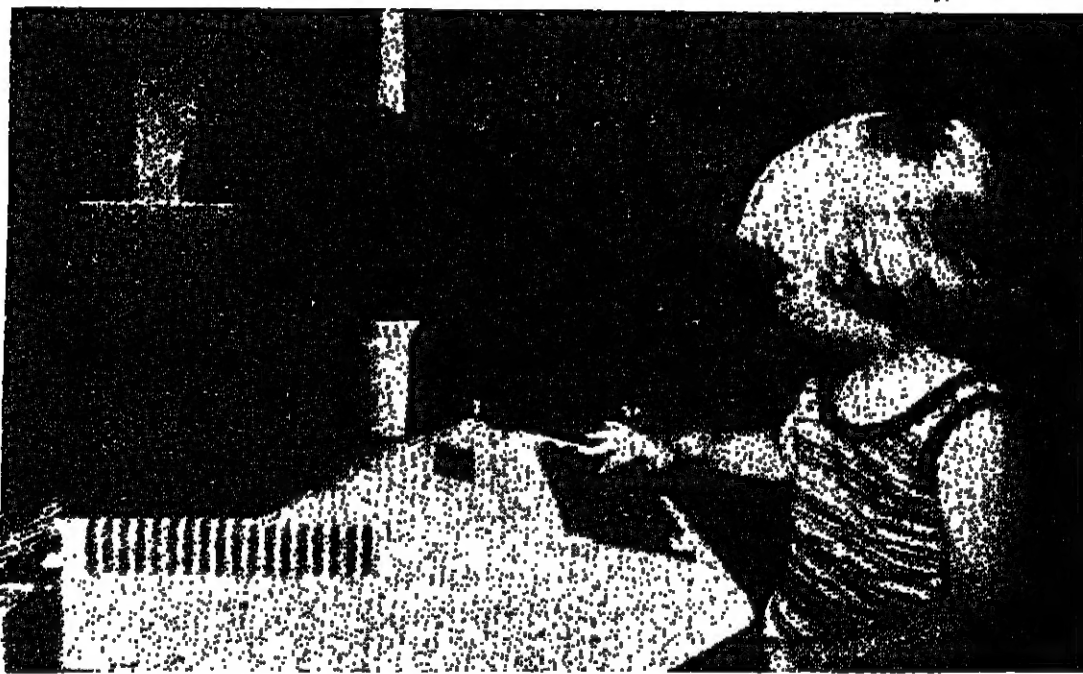
●● رئيس الحكومة ورئيس الكنيست  
١٩٢ الف شكل.

● الوزراء، مراقب الدولة ومحافظ  
بنك اسرائيل - ١٨٩ ألف شيكل.

ممثلو الجمهور «وزراء، أعضاء كنيسة  
«وزراء عامون» سيحيطون هذا الشهر على  
شباب غلام بمقابلة بعض المستخدمين، إلا أنه  
سوف يقرره خصم ١٠ بالإنسان من  
وهم سيحيطون في راتب شهر يناير على  
من يكون أقل بقليل من راتب الشهر  
م.

أحداث طريفة ونادرة  
عمره « ٢٥ » شهرا ..

## ويتواءم مع الكمبيوتر



ميتشيل كانون طفل عمره ٢٥ شهرا،  
جلبته عملية الضغط على الأزرار والمغاتيح  
قصة صور على الشاشة. فعا كان من أببه  
الفضل هو "المديم" الحرف الذي يبدأ فيه  
الوضع برنامجا خاصا يستطيع ميتشيل  
بموجبه ان يتعلم الحروف الابجدية..  
حرفه  
الحرف "m" ويضحك مسرورا ميتجها عندهم  
التي يبدأ فيه اسمك.. فيضفك الطفل على  
اسمه. فابواه يقولان هل "اضطغ على الحرف"  
يراد على الحرف الكمبيوتر.

في يوم واحد

## تزوجت الجدة والام والابنة

مَجَرَّتِ الْعَادَةُ فِي حَفَلَاتِ الزَّوْجِ أَنْ يَتَزَوَّجَ الْإِبْنُ أَوِ الْإِثْنَةُ أَوِ الشَّقِيقَانِ فِي حِفْلٍ وَاحِدٍ، لَكِنْ إِنْ يَتِمُّ زَفَافُ الْإِثْنَةِ وَالْأُمِّ وَالْجَدَّةِ فِي حِفْلٍ وَاحِدٍ فَهَذِهِ تَحْدِثُ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ تَغَرُّبًا!.

وعندما نعتب ماريّا هلنشين الى الكنيسة للزواج من قتي احلامها وجدت زوجها لهما زوجاً لابتنتها ايضاً.

تقول زوجة ٨٤ سنة: لقد فرحت كثيراً لزواج ابنتي كما فرحت لزواج امي وانتهرت دموعي من شدة الفرح واحتجت الى ثلاثة مناديل لتجفيف دموعي!!

زواج الثلاثة تم في مدينة بورتو البرازيلية لكن الامر تطلب فيلماً من الخطف على ابن ماريّا المدعو سيلو ٨٢ سنة - لاتمام الزواج - فقد ابغى سيلو والدته ووجدته انه قرر العيش مع صديقه ثم طلقه حتى طلقه الام والجد اصر على ان يتم الزواج فطلب منهم سيلو ان يتزوجها في البداية حتى يطبق تلك الاعمال على نفسه.

ووافقت الام والجدة على ذلك ونهب ا. الثلاثة الى الكنيسة لاتمام مراسم الزفاف... الام اخنت معها صديقها والجدة 'بضا اخنت صديقها وتم زواج الستة في وقت واحد.



**افتتاح دورة لتعليم  
الاميات في سحنين**

سختين - لمراسلنا حسب عيود - افتتحت  
بيت الهستدريت في سختين دورة لتعليم  
الاصيات اشترك فيها ١٥ سيدة يتعلمن ٢  
في الاسبوع وتعموم لجنة الأعمال بقتل  
جميع تكاليف هذه الدورة من اجرة للمعلم  
وتؤيد الشركات بالكتب والقرطاس  
اللازمة.

مائة سنة فارق العمرين  
الزوجين!

في بنغلاديش تزوج علي مياتلوككر البالغ من العمر ١٦ عاما من فتاة في الرابعة عشر من عمرها وسط احتفال حضره اولاد العريس وأولاد العروس وقالت صحيفة بنغلاديش أوبزرفر هذا هو الزواج السادس لقاتلوككر ومن زوجاته السابقات ما زلت علي قيد الحياة.

الوشم عادة قديمة قدم التاريخ.. وقد  
ب الإنسان منذ القديم وما زال حتى اليوم  
تزيين جسمه بالرسوم عن طريق الوشم.  
و يعتبر جسم الكندي فيفيان ميمون  
لقب بـ «جو البحار» من الاجسام التي  
عليها اكبر عدد من الرسوم. وقد  
صبت هذه الرسوم قبل موته فبلغ عددها  
٨١٠ وشما في مختلف ارجاء جسده.





## تجميل

### صبغة الشعر

#### كيف تختارين صبغة شعر وأي الألوان تناسب بشرة وجهك؟

الواقع ان الشعر الجميل من العوامل الأساسية في جمال المرأة، كما ان تغيير لون الشعر قد يحسن مظهره، ولكي تحصل على نتائج طيبة عليك أولاً ان تختاري اللون المناسب لجلدك.

ان اي تجديد في المرأة يجب ان يأتي بصورة تدريجية بحيث تعاد تدريجياً على هذا التغيير، بحيث لا تصيب زوجها أو أبنائها أو معارفها بالذهول عندما تكون ذات شعر اسود فجأة تصبح شقراء!

اول نصيحة هي ان لا تلجأ السيدة الى صبغ شعرها باللون الاسود، لأن هذا اللون يجعل تقاطيع الشباب جامدة ويزيد في المظهر، كذلك ننصح بالابتعاد عن اللون الأحمر الوردي أو الرمادي.

وبالنسبة للألوان فننصح نوات البشرة الفاتحة بتلونين شعورهن باللون

الكستاني الغامق، أما اللواتي يظهر النمش في وجوههن فالأفضل ان يكون اللون استعارة اللون كذلك ان يغير من تقاطيع الوجه، فاللون الغامق يرقق من ملامح الوجه العريض واللون الأشقر يضفي على الوجه الضيق مظهر الوجه العريض المنحصر، أما بعض الخصلات ذات اللون الفاتح في وسط الجبهة تجعل الوجه يبدو مستطيلاً، فإذا كانت الخصلات على جانبي الجبهة اعطت سمة الاتساع وتبعد المسافة بين العينين الضيقتين، والشعر الأشقر يضفي عذوبة ويقلل من ظهور الوجه

وباختصار فإن اللونين الأشقر والبنفسجي يعطيان المرأة مظهراً يتسم بالحيوية، وإذا ظهرت الشعيرات البيضاء فننصح المرأة بصبغ شعرها بلون افصح من اللون الأصلي.

والمرأة ذات البشرة البيضاء والشعر الأحمر ننصحها ان تبقى لون شعرها كما هو، وعندما تتقدم المرأة في السن ويصبح شعرها أبيض فننصحها باستعمال الحناء على الا يظهر الشيب مطلقاً.

**قناع الاسبوع للبشرة الجافة:**

- ١- صفار بيضة.
- ٢- ملعقة صغيرة زيت زيتون.
- ٣- ملعقة صغيرة ماء ورد.

اخلطي هذه المواد ببعضها وادهني بها وجهك لمدة ثلث ساعة ثم اشطفيها بماء الدافئ ثم ابشري، وجففي بلطف وجف.

**الوجه:**

١- لتفادي الخطوط التجاعيد: تدلك وجهك جوانب الفم، بحيث تكون حركة اليد متناوبة من الأعلى نحو الأسفل.

٢- للحفاظ على صلابة الوجه: تدلك عظمة الفك من الخلف حتى أسفل الأذن بحركات عمودية ومتناوبة.

٣- لتفادي تهزل الخد: يدلك الوجه من عظمة الفك حتى عظمة الوجنتين، بحركات عمودية متناوبة.

٤- للحفاظ على استدارة حادة للوجه: ادلك من زاوية الشفة الى عظمة الوجنة.

٥- لتفادي تهزل الفم: يدلك بهود من أسفل الفم الى الشفة.

٦- لتجميل العينين والإحسان: دعي الأصابع الأولى والثانية لكلتا اليدين تتلاقى برفق فوق الجفن العلوي بإحدى من الداخل عند جفن الأنف متجهة نحو عظمة الوجنة ثم عودي مرة ثانية من تحت العين لتدليك الجفن السفلي.

#### تجارة بيع الاطفال.. رائجة في الاسواق الاميركية

### ٢٥ ألف دولار للطفل والبيع قانوني وغير قانوني

شراء طفل في الولايات المتحدة دون ان توجه اليك اسئلة والخيار متاح لانتقاء امريكيين صامرة عن الشروط الواجب توافرها وشهور من الاجراءات.

ولكن تحت هذا الانتقال القانوني المحدود للأزواج عبر القارات فهناك تجارة خفية للزواج بها الأزواج الراغبين في التبنّي الذين رفضت طلباتهم من قبل السلطات لأسباب مختلفة وإن كانوا يباينون الى حد التهور واغنياء بما فيه الكفاية بحيث يتجهون الى السوق السوداء.

وقالت المصادرة في كل حالة يكون هناك قضية فاسدون وعمال خدمة اجتماعية وقانونيون منوطون ولكنه لم يتم الفاء القبض الا على ١٢ فقط.

وفي جمهورية الدومينيكا قام البوليس في نيسان باعتقال خمسة أشخاص متورطين في حلقة قامت وحدها بتصدير ١٠٠ طفل الى امريكا الشمالية لقاء ١٠٠٠ دولار للطفل.

وكشف تحقيق في الكاونودور عن عملية تجارة قاسية بين اطفال القبائل الهندية ومن بينهم ٣٦ طفلاً قبل ان تم «تبنّيهم» من قبل أسر امريكية وأورو بية بين عامي ١٩٧٧ و١٩٨٠ والاربع انهم استغلوا كخدم بدون أجر، ولحسن الحظ فإن معظم عمليات التبنّي تكون قانونية القصد منها حسن، ففي السويد أصبحت عملية احضار طفل من الخارج كتحليل قومي تقريباً. وفي العام الماضي كان هناك ١٦٠ طفلاً - أي طفل واحد اجنبي مقيم مقابل كل ٥٠٠ من المواليد.

تعد كوريا الجنوبية والهند وكومبيا من البلدان الرئيسية التي تقدم اطفالاً الى السويد، ومثلما فعل الأزواج الذين ماتوا في مأساة الشهر الماضي فإن الآباء المتقنين يسافرون بانفسهم لاجراء اطفالهم الجدد.

«رو يتر»



## الأسرة



### كلمات الطفل الأولى

اختاري مصطلحاً واحداً للشيء الواحد حديثاً به دائماً، فالقطة قطة وليست مرة «قطة» مرة «شونه» وأياك من السخرية من كلمات طفلك عندما يلفظ خطأ أو يتأني، شجعي محاولاته دائماً واعلمي انه سينطق النطق الصحيح يوماً ما فلا تتعجلي.

غنى له: كوني دائماً على استعداد للاجابة عن اسئلة طفلك لا تنهري ولا تدعي اسئلة تمر بلا جواب، فهو بين الستين والسنوات الثلاث كثير الاسئلة، وانت سبيله الوحيد للمعرفة كوني شريفة معه وتعلمي ان تكوني معجبة له، فهو يحب صوتك خاصة اذا كان من منضم، وهو عده حافز ممتاز للكلام الطفل عادة ما يتجنب ال الكلام الملتصق، وهو دائم التقليد فاجعلي له الفرصة.

مشاكل النطق: قد تحدث بعض المشاكل التي تطلق الالم عندما تظهر موجبات النطق عند الطفل كالتلعثم والقفز واللجلجة. كيف يتم علاجها: يقول الدكتور الطيب ان من واجب الآباء ان ينجحوا اولاً عن مصادر هذه الاضطرابات، والتوترات عند الطفل وفي تلك النقطة ينصح علم النفس بالاتي:

١- اذا رأيت انك تحمل طفلك على ان يتحدث اكثر مما يجب فاقطع عن ذلك، لأنك بذلك تحمله عبئاً كبيراً حاول ان تتبادل الكلام معه فقد يفعل بعض الاشياء امامك، اسأل نفسك هل تتجسس لطفلك الفرصة الكافية للعب مع الاطفال الآخرين الذين يرتاح لهم؟ هل وفرت له ما يكفي من اللعب، ان انتهت تستمر في معظم الحالات عدداً من الاشهر فلا يجب ان تتوقع زوالها بسرعة، بل ينبغي ان تقبلي التقدم التدريجي البطيء.

ان العلاج عند الاطفال اسهل منه عند الكبار كما ان زيارة اخصائي في علاج الكلام وطبيب نفس قد تصبح ضرورية اذا لم تنفع بقية الاساليب والوسائل، ولنفكر دائماً «طفل بلا مشاكل نفسي، طفل بلا مشاكل في المنطق».

## علاقات

### ارضية

برغبة التسلط والتحكم في الجنس الآخر فالزوجة من هذا النوع تجد دائماً ان يكون لها مركز الصدارة في الأسرة، بمعنى ان يحتل زوجها في حضورها مجلساً ثانوياً، ففجأة هذه الزوجة اذا ما وجدت مع زوجها في مجلس او اجتماع عائلي تحاول جاهدة ان تظهر سيطرتها على هذا الزوج فتعمل على مقاطعة حديثه وحده والاعتراض على آرائه والتقليل من اهميتها، وتعمل ايضا على اظهار عيوب زوجها فهي توجه النقد لقل خصا بتركها، كان يضع ملامسه في غير المكان كما ان يلقى يعقب المكالمة على الارض هذا ويمكن القول ان الزوجة المسترجلة تكون غير قادرة على ايجاد علاقات عاطفية مع زوجها لان الرجال جميعاً بما فيهم زوجها يمثلون بالنسبة لها شخصية الاب غير المرغوب فيه ذلك ان هذا النوع من النساء كن في الغالب بنات لآباء غير مكترئين باطفالهم ولا بمنازلهم، آباء من النوع السكير او المقامر او ما شابه، من ثم أصبحت فكرة هؤلاء الزوجات عن ابائهم فكرة لا يشوبها الاحترام والتقدير، وحين بالتدريج اخذت هذه الفكرة تعم الرجال جميعاً حتى شملت الأزواج، وهذا بدوره يفسر اتجاهات الزوجة المدعونة نحو زوجها ومحاولتها السيطرة عليه والتقليل من شأنه واخضاعه لارادته، ومن هنا أصبح مصدر قلق لزوجها مما يؤدي الى سوء العلاقات بينهما فيختل التوازن والتوافق الاسري.

ومن الانماط الزوجية المرضية الزوج والاطفال ان «سلوك» هذا الزوج يشبه سلوك الطفل ذلك ان تربيته وشأنه لم تكنه من ان يتعود الاعتماد على نفسه والابتئ في شؤونه المختلفة فيقل دالم الارتباط به وأسرته، دائم الاعتماد عليهم في قضاء حاجاته، وحين يتزوج مثل هذا الرجل فإنه يتوقع من زوجته ان تكون مثل امه اي يعتمد عليها كلياً في قضاء حاجاته، غير ان طبيعة الزوجة تختلف عن طبيعة الام.

فالزواج تفاعل مشترك بين الزوجين وتحمل للمسؤولية معاً، ولذلك فإن الزوجة العاديه غالباً ما تتشور في وجه هذا الزوج ويستحيل التوافق بينهما، وبالإضافة الى ما ذكر فإن هذا الزوج لا يستطيع ان يبت برأي في مطالب الأسرة، كما انه لا يقوم بدور ايجابي كرب المنزل، وخاصة فيما يتعلق بنشئة الاطفال وهو لذلك عبء على زوجته، ويتضح سلوكه الطفلي الذي يدل على عدم النضج حين يهرع الى امه ليلتمس منها العون على حل مشاكله.

ان الأسرة هي كائن حي يولد ويحيا ويموت ويتغير من العنايه والتضحيات اليومية بين الزوجين، وان المشاكل اليومية التي تحدث بينهما كثيراً ما تؤدي الى قتل هذا الكائن الحي واضعافه ويكون ذلك كله على حساب الاطفال.



### كوب الحليب لماذا يساعد طفلك على النوم؟!

لفترة طويلة من الزمن هي، ان كمية «التر بوتفان» في كوب الحليب كمية ضئيلة جداً لا يمكن ان تعبر بمعالجته مع النوم لذلك جعل العلماء الى ايجاد تفسيرات اخرى اضافية للعامل الكيميائي السالف الذكر، فهم يفسرون ان درجة دفء السيريير وارتفاع الحسنة النعنية الجسدية لتلائم كلها تلعب دوراً مهماً في ما اذا كان الشخص سيصاب بالارق ام لا..

كما ان هذه العوامل، ناتجة عن كون لها صلة بمدى استعداد الجسم للاستفادة من مادة «التر بوتفان» في الحليب وتحويها الى «سيريرونين» بفعلها كيميائي.

ومما يجدر الإشارة اليه، ان بعض البشر الذين يشكون من ظاهرة الارق المزمن، يعانون اصلاً من اضطرابات دماغية على مستوى الاعصاب مما يجعلها غير قادرة على افراز مادة «السيريرونين» الطبيعية في الدماغ.

## القوة اساس التربية

والبخل والخلاعة .. ان الولد مهما كان استعداده للخير عظيماً، ومهما كانت فطرته نقيّة سليمة، فإنه لا يستجيب لباديء الخير، واصل التربية الفاضلة ما لم ير المرء في نوره الاخلاق، وقمة القيم، وبمثل العليا .. من السهل على المرء ان يلقن الولد منهجاً من مناهج التربية، ولكن من الصعوبة بمكان ان يستجيب الولد لهذا المنهج حين يرى من يشرف على تربيته يقوم على توجيهه غير متمسك بهذا المنهج وغير مطبق لاصوله ومبادئه .. لذا وحين يريد الابوان ان يتدرجوا طفليهما على خلق الصديق والامانة والشفقة والرحمة وبمجانبة الباطل .. فعليهما ان يعطيا من انفسهما القدوة الصالحة في القول والفعل، ان الولد الذي يرى ابيه بين كذبان لا يمكن ان يتعلم الصدق، والولد الذي يرى ابيه بين فحش او يخبون .. لا يمكن ان يتعلم الامانة، والولد الذي يرى ابيه في ميونة واستهتار .. لا يمكن ان يتعلم الفضيلة، والولد الذي يسمع من ابيه كلمات الكفر والسب والشتم .. لا يمكن ان يتعلم حلاوة اللسان، والولد الذي يرى من ابيه الغضب والعصية والانفعال لا يمكن ان يتعلم الاثبات، والولد الذي يرى من ابيه القوة والجهالة لا يمكن ان يتعلم الرحمة والمودة .. وهكذا ينشأ الولد على الخير ويترى على الفضيلة والاخلاق .. اذا وجد من ابيه القدوة الصالحة وبالتالي فإن الولد يتدرج نحو الانحراف، ويضي في طريق الكفر والفسق والعصيان .. اذا وجد من ابيه القدوة الفاسدة، فلماذا يكسر الجدال وتبنيان الافكار والاراء حول مفهوم التربية في مجتمعنا ويلقى كل طرف مسؤولية التقصير في التربية على الطرف الآخر؟

ولذا نستورد مراجع غربية عن جوهر اصول التربية الاسلامية؟ وتشهد مجتمعاتنا تطوراً سلبياً غربياً في معظم الاحيان في مفاهيم التربية؟ لماذا هذا الضياع وامتنا الطريق واضح المعالم وبين ايدينا معين لا ينضب وقوده لا تضاهيها قدوة بالتربية الاسلامية التي غفل الكثير منا عن اثارها العظيمة في تشخيص امراضنا الاجتماعية ووصف الدواء الشافي لها، التربية الاسلامية التي اوجبت لنا جيل العلماء المسلمين الأوائل الذين ساروا الدنيا ونشروا نور العلم والهداية وارسوا دعائم المجتمعات الفاضلة ورسخوا قاعدة الامة العظيمة واشادوا صروح الحضارات العريقة التي امتدت عبر قرون من الزمن الى كافة ارجاء الارض.



### حبوب منع الحمل... والتوائم

اكثر من ٢٠٪ من التوائم الذين ولدتهم امهاتهم كن يتعاطين حبوب منع الحمل كانوا توائم متطابقين وذلك بالمقارنة مع نحو ٢٪ من التوائم اللاتي لم يستعملن الحبوب لفترة مشابهة.

واظهرت عمليات المسح ايضا انه لسبب غير معروف حتى الان ان ٨٠٪ من التوائم المولدين في بريطانيا من امهات استعملن حبوب منع الحمل كانوا توائم متطابقين تماماً.

## نساء شهيرات

والصوم فاتها حجت ثلاثين حجة معظمها سيرا على الاقدام.

تزوجت السيدة نفيسة باسحق المولود وأنجبت منه القاسم وام كلثوم، وقد عين الخليفة المنصور زوجها واليا على المدينة المنورة وكان والدها يشغل ذلك المنصب قبله.

في سنة ١٩٢ وصلت الى القاهرة بصحبة والدها وزوجها واستقرت في القسطنطينية وقولت عند وصولها باعظم مظاهر الترحيب وسر اهل مصر لمقدمها، ولما صيحتها واشتهر امرها، فقد كانت من النساء الصالحات، اصحاب الكرامات، ما حلت مكاناً الا حلت فيه البركة، واستبشر اهل مصر زاهراً واهلاً باسم، واشتقت على يديها فتاة طال عليها المرض وظلت مقعدة سنين طويلاً، لا أمل لها في الحياة ودب الياس الى قلب اهلها، وكان شافهاً بواسطة وصول ماء من فمها، فكانت نفيسة الى الجزء العليل من ذلك الفتاة، فعاتت الى بيتها سارة على قدميها الشافعي بيعت اليها بالمرض، فبيعواون اليه وقد شفا من امراضهم، وازادتم وفود الناس على دارها حتى ضاقت بهم على سعتها.

وحيث رأت ان ازدياد اقبال الناس عليها للتبرك بما يشغلها من تقوى به من عبادة، ارادت ان ترحل للحجاز، فالحج اهل مصر عليها بالرجاء وتوسلوا اليها ان تقل بينهم تفتيح عليهم من كراماتها واتصلوا بوالها مصر ولعلهم سبب رحيلها خصص لها داراً بدار المسج ومقر زيارة الناس لها على يومي السبت والاربعاء لتلتحق لعيادتها.

### ثلاث نساء لهن الجنة

\*\*\* المرأة التي تعظم نفسها لتتصرف غيراً.

\*\*\* المرأة التي تضحي كثيراً من أجل سعادة اولادها.

\*\*\* المرأة التي تقول الصدق، مهما كان، ومهما اضر بها.

### حبوب منع الحمل... والتوائم

اكثر من ٢٠٪ من التوائم الذين ولدتهم امهاتهم كن يتعاطين حبوب منع الحمل كانوا توائم متطابقين وذلك بالمقارنة مع نحو ٢٪ من التوائم اللاتي لم يستعملن الحبوب لفترة مشابهة.



# الفرقة القارئة

## سليبي

### معرض للفنانة سليبي بيري

في قصر الثقافة بحيفا

حيفا - من باسم منصور - احتفلت تحت رعاية بلدية حيفا مؤخرا بافتتاح معرض الفنانة سليبي بيري للفن التشكيلي وذلك في قصر الثقافة بيت روتشيلد على جبل الكرمل بحيفا بحضور العشرات من الفنانين والمثقفين والمهتمين بالشؤون الفنية من حيفا والمنطقة المجاورة...



وابرزت الفنانة سليبي من خلال رسوماتها المعروفة مناظر طبيعية جميلة من بلادنا الى جانب بعض الرسومات السريالية والتي ابدت من خلالها التعبير عن بعض آرائها الحياتية والمستقبلية.. بالالوان الزيتية واللونين الابيض والاسود.

والفنانة سليبي من مواليد رومانيا عام ١٩٤٤ وصلت الى البلاد عام ١٩٥٠ وتخرجت

#### \*بيوت اللهو\*

من مدرسة الفنون «فيلسوف» ومن ثم من مدرسة للفنون على اسم «ابني» الأكاديمية للفنون على اسم «ابني» تستعد للقيام بجولة فنية الى اوربا والولايات المتحدة الاميركية حيث ستقيم معرضا للفن التشكيلي في العاصمة الاسيركية.



#### دقة الملاحظة

واحد فقط من التفاصيل اسفل اللوحة، ليس منها، هل تكتشفه؟



## استعداد يونس.. تبدأ رحلة الألف ميل

الفنان هو أكثر من أي انسان آخر بحاجة الى التخفيف والتخفيف هنا - الذي اقصد - بخصوص نوعية الادوار - التي يجب ان يلعبها، ويظهر من خلالها أمام مشاهديه وعشاقه دائما بلبوس جديد، براق وجذاب. واستعداد يونس التي امتعت جمهورها الى الآن في عشرات الادوار الكوميديية الخفيفة التي لعبتها على المسرح وعلى الشاشين الكبيرة والصغيرة فررت ان تخوض تجربة جديدة، او تغير جلدها كما يحلو للبعض ان يقول.. فاستعدت لهذا الازم سيناريو فيلم جديد وجاد وجريء يناقش مشكلة واردة حاليا في المجتمع المصري.. وهي مشكلة الاستثمار والاستهلاك والفيلم يحمل اسم مرحلة الألف ميل، وذلك بعد ان اضطر

## معركة.. بين ريا وسكينة والسبب.. الخروج على النص



احد خنافة فنية تدور بين كواكيب المسرح التجاري في مصر.. هي الدائرة الان.. وان السيرة فيه بالعطاء.. لا بالشهرة بين شادية او «رياء» وسهير البابلي او «سكينة».. اللتان تتكاسمان بطولة مسرحية ريا وسكينة.. هو رفض شادية لخروج من الدور.. وتهددها اكثر من مرة بالتوقف عن تمثيل المسرحية فيما لو وصلت سير البابلي هوائيات الفضل.. ويقول المعارفون ببساطة الامور.. ان سهر البابلي تستمر حضورها المسرحي.. في بعض المواقف على المسرح.. على حساب الخنافة شادية.. التي تتمسك باداء دورها جريئا.. في اول تجربة لها على المسرح.. ويتكلمون ابقت.. ان شهر شهر بان شادية تسرق منها الاضواء.. لكونها نجمة سينمائية.. وعليه تحاول سهر ان تثبت

قصة.. الألف ميل تدور القصة حول شاب مصري.. يعود من الخارج بعد ان يكون ثروة كبيرة وعندما يعود الى بلده.. تكون هناك في نيته اكثر من فكرة لاستثمار امواله.. ويحذر ان تقا قدمه ارض الوطن ويعرف القاص والداني شأنه وشان الثروة الطائلة التي عاد بها حتى تبدأ احدا من في اعداء خططها للاستيلاء عليه وعلى امواله.. وعلى الفور تقوم بتنفيذ الخطة التي تبدأ الى قلب هذا الشاب وتتسلل الى جيبه حيث يضطر صاغرا الى ان ينفق عليها وعلى نواتها ورغباتها.. يشتري لها سيارة فخمة.. وشقة تملكها غير الفاسدين والشتريات الاخرى التي اجد من الصعوبة حصرها.. ويترقب ما.. يتم تعارف بين هذا الشاب الثري - ضحية تلك السيدة الشريرة - وثلاثة اخرى لطيفة وراقية.. بنت بلد.. التي هي استعداد يونس.. وباستمرار اللقاء بين هذا الشاب واستعداد يونس الاخيرة ان تعرف معاناته ومشكلته وتخار اقصر الطرق.. وهي المصارحة.. تواجهه حقيقة تلك السيدة.. تطلب منه

رسائل المستعدين العرب	١٧,١٠
عالم الصحافة	١٧,١٥
تقاسيم على العود - يوسف يعقوب	١٧,٢٥
برنامج مع الاحداث	١٧,٣٠
ارواح لين - ام كلثوم	١٨,٣٥
دور عواطفك - يعقوب مراد	١٩,٥٠
موسيقى العبد - من مؤلفات سيد عبد الفتاح	٢٠,٤٠
برنامج سلاما وتحية	٢٠,٤٥
ما يطلبه المستمعون	٢١,٠٠
قال الحب قال - سلمى قطع العربية	٢١,٣٠
سنة حلو - صباح - ليلة عيد فيروز	٢٢,٠٠
وصلة من الموشحات اعداد زكي سرور اداء مطربي الاذاعة والفرقة الموسيقية	٢٢,٠٠
نقل القديس الاحتفالي بمناسبة عيد الميلاد المجيد لدى الارمن الارثوذكس من كنيسة المهد في بيت لحم	٢٢,٤٥



لقطة من فيلم «امريكا لان» التلفزيون الاسرائيلي الساعة ١٠:٠٥ مساء.

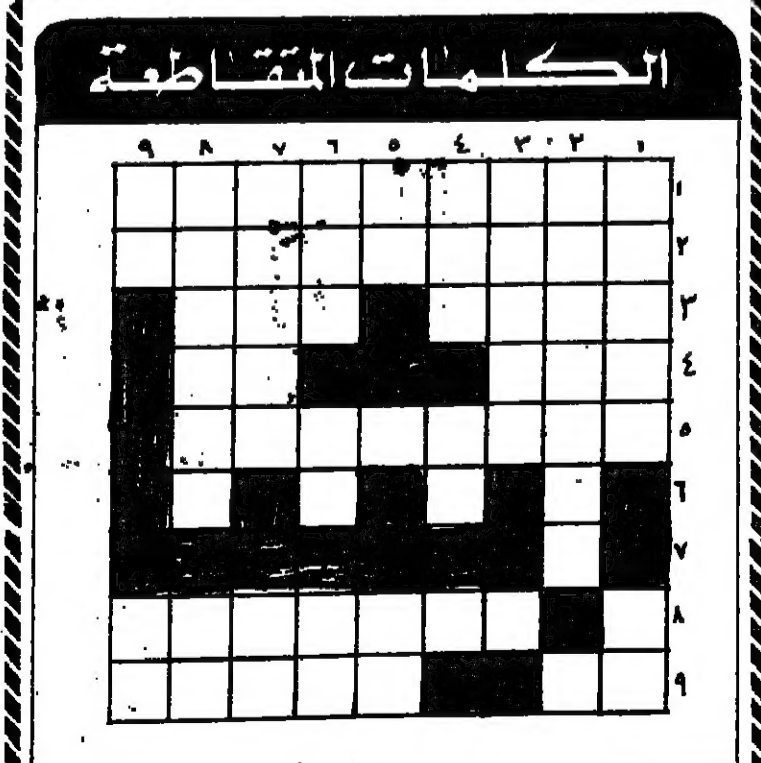
١٧,١٥ كل ده كان لي - نجاة الصغيرة  
١٧,٢٥ مجلة الرياضة  
١٧,٣٠ مع أحداث الظهيرة



### صوتك بالبرقية

- ٦,٠٠ القرآن الكريم وحديث نبوي مع المزارع
- ٦,١٠ صبح يا قلبي - فائزة رشدي
- ٦,٢٠ صباح الخير - احمد جابر
- ٦,٤٨ انت السود - المجموعة اللبنانية
- ٦,٥٣ وقفة مع اللغة
- ٦,٥٠ مستحل الفقه بكير - اصل وسليم شوقي، ابو سمره
- ٧,١٥ السكره - محمد قنديل
- ٧,٢٥ احمر اصفر اخضر
- ٧,٣٥ بين الدوالي - سميرة توفيق
- ٨,٠٠ مشوار الاربعاء
- ٨,٠٠ ما يطلبه المستمعون
- ٨,٣٧ كلك حنيه - شادية
- ٨,٤٥ برنامج مع الماشي
- ٩,٠٠ برنامج لحن يعجيني
- ٩,٣٧ ع الزاوية - محمد العربي زاوية من صندوق البريد
- ٩,٤٥ اذاعة الاحداث السيني
- ٩,٥٥ بمناسبة عيد الغطاس لدى الروم الارثوذكس من شاطئ نهر الاردن قرب اريحا
- ١٢,٤٥ ربيع شاعر - عبد الحليم
- ١٤,٠٠ من ملفات القضاء
- ١٤,٣٥ نشرة العمل والعمال
- ١٤,٤٥ مع عائلة يندل - سنة يتسابق
- ١٤,٥٥ سنة - غناء دورا، كلن بقلبي
- ١٥,٠٠ غناء فاوي، شفتك بها الارض - غناء يولا ونادية
- ١٥,٠٠ مع الصحافة العربية
- ١٥,١٥ حديث ابن الرازيين
- ١٥,٣٠ نشرة الانباء المحلية ونشرة الضفة والقطاع
- ١٥,٤٥ مع مجموعة الاذاعة: يا بندي - بكير عبيد، حلواني مات لي
- ١٦,٠٠ ملبس، يا عزيز عيني
- ١٦,٠٠ موكب العلم
- ١٦,٤٥ من الغناء العراقي
- ١٧,٠٢ وقفة مع اللغة

تجديدات واختراعات	٦,٤٥
بين المواطن والسلطة	٧,٠٠
نشرة الاخبار المصورة	٧,٣٠
برامج الاطفال	
الاقزام والحلقة السادسة	٣,٠٠
عشرة قصص للاطفال	٥,٥٥
البرامج العربية	
موجة الانباء	٦,٣٠
في عالم الدمى	٦,٣٣



اللقيا: ١- ملك عربي، ٢- معطلة عربية، ٣- ابعث، علم مؤنث، ٤- بمعنى لعب، نعم بالاجنبية معكوسة، ٥- معطلة مصري + حرف، ٦- ... ٧- ... معطلة مصرية، ٨- من الاقارب، علم مذكر.

عموديا: ١- علم مؤنث معكوس + حرف، احد الالفين، ٢- برهل متعطرة + علم مذكر، ٣- علم مؤنث، ٤- متشابها، من الاطراف، ٥- حفران، ٦- حروف معكوسة، ٧- حروف معكوسة، ٨- معكوسة، ٩- معكوسة، ١٠- معكوسة، ١١- معكوسة، ١٢- معكوسة، ١٣- معكوسة، ١٤- معكوسة، ١٥- معكوسة، ١٦- معكوسة، ١٧- معكوسة، ١٨- معكوسة، ١٩- معكوسة، ٢٠- معكوسة، ٢١- معكوسة، ٢٢- معكوسة، ٢٣- معكوسة، ٢٤- معكوسة، ٢٥- معكوسة، ٢٦- معكوسة، ٢٧- معكوسة، ٢٨- معكوسة، ٢٩- معكوسة، ٣٠- معكوسة، ٣١- معكوسة، ٣٢- معكوسة، ٣٣- معكوسة، ٣٤- معكوسة، ٣٥- معكوسة، ٣٦- معكوسة، ٣٧- معكوسة، ٣٨- معكوسة، ٣٩- معكوسة، ٤٠- معكوسة، ٤١- معكوسة، ٤٢- معكوسة، ٤٣- معكوسة، ٤٤- معكوسة، ٤٥- معكوسة، ٤٦- معكوسة، ٤٧- معكوسة، ٤٨- معكوسة، ٤٩- معكوسة، ٥٠- معكوسة، ٥١- معكوسة، ٥٢- معكوسة، ٥٣- معكوسة، ٥٤- معكوسة، ٥٥- معكوسة، ٥٦- معكوسة، ٥٧- معكوسة، ٥٨- معكوسة، ٥٩- معكوسة، ٦٠- معكوسة، ٦١- معكوسة، ٦٢- معكوسة، ٦٣- معكوسة، ٦٤- معكوسة، ٦٥- معكوسة، ٦٦- معكوسة، ٦٧- معكوسة، ٦٨- معكوسة، ٦٩- معكوسة، ٧٠- معكوسة، ٧١- معكوسة، ٧٢- معكوسة، ٧٣- معكوسة، ٧٤- معكوسة، ٧٥- معكوسة، ٧٦- معكوسة، ٧٧- معكوسة، ٧٨- معكوسة، ٧٩- معكوسة، ٨٠- معكوسة، ٨١- معكوسة، ٨٢- معكوسة، ٨٣- معكوسة، ٨٤- معكوسة، ٨٥- معكوسة، ٨٦- معكوسة، ٨٧- معكوسة، ٨٨- معكوسة، ٨٩- معكوسة، ٩٠- معكوسة، ٩١- معكوسة، ٩٢- معكوسة، ٩٣- معكوسة، ٩٤- معكوسة، ٩٥- معكوسة، ٩٦- معكوسة، ٩٧- معكوسة، ٩٨- معكوسة، ٩٩- معكوسة، ١٠٠- معكوسة، ١٠١- معكوسة، ١٠٢- معكوسة، ١٠٣- معكوسة، ١٠٤- معكوسة، ١٠٥- معكوسة، ١٠٦- معكوسة، ١٠٧- معكوسة، ١٠٨- معكوسة، ١٠٩- معكوسة، ١١٠- معكوسة، ١١١- معكوسة، ١١٢- معكوسة، ١١٣- معكوسة، ١١٤- معكوسة، ١١٥- معكوسة، ١١٦- معكوسة، ١١٧- معكوسة، ١١٨- معكوسة، ١١٩- معكوسة، ١٢٠- معكوسة، ١٢١- معكوسة، ١٢٢- معكوسة، ١٢٣- معكوسة، ١٢٤- معكوسة، ١٢٥- معكوسة، ١٢٦- معكوسة، ١٢٧- معكوسة، ١٢٨- معكوسة، ١٢٩- معكوسة، ١٣٠- معكوسة، ١٣١- معكوسة، ١٣٢- معكوسة، ١٣٣- معكوسة، ١٣٤- معكوسة، ١٣٥- معكوسة، ١٣٦- معكوسة، ١٣٧- معكوسة، ١٣٨- معكوسة، ١٣٩- معكوسة، ١٤٠- معكوسة، ١٤١- معكوسة، ١٤٢- معكوسة، ١٤٣- معكوسة، ١٤٤- معكوسة، ١٤٥- معكوسة، ١٤٦- معكوسة، ١٤٧- معكوسة، ١٤٨- معكوسة، ١٤٩- معكوسة، ١٥٠- معكوسة، ١٥١- معكوسة، ١٥٢- معكوسة، ١٥٣- معكوسة، ١٥٤- معكوسة، ١٥٥- معكوسة، ١٥٦- معكوسة، ١٥٧- معكوسة، ١٥٨- معكوسة، ١٥٩- معكوسة، ١٦٠- معكوسة، ١٦١- معكوسة، ١٦٢- معكوسة، ١٦٣- معكوسة، ١٦٤- معكوسة، ١٦٥- معكوسة، ١٦٦- معكوسة، ١٦٧- معكوسة، ١٦٨- معكوسة، ١٦٩- معكوسة، ١٧٠- معكوسة، ١٧١- معكوسة، ١٧٢- معكوسة، ١٧٣- معكوسة، ١٧٤- معكوسة، ١٧٥- معكوسة، ١٧٦- معكوسة، ١٧٧- معكوسة، ١٧٨- معكوسة، ١٧٩- معكوسة، ١٨٠- معكوسة، ١٨١- معكوسة، ١٨٢- معكوسة، ١٨٣- معكوسة، ١٨٤- معكوسة، ١٨٥- معكوسة، ١٨٦- معكوسة، ١٨٧- معكوسة، ١٨٨- معكوسة، ١٨٩- معكوسة، ١٩٠- معكوسة، ١٩١- معكوسة، ١٩٢- معكوسة، ١٩٣- معكوسة، ١٩٤- معكوسة، ١٩٥- معكوسة، ١٩٦- معكوسة، ١٩٧- معكوسة، ١٩٨- معكوسة، ١٩٩- معكوسة، ٢٠٠- معكوسة، ٢٠١- معكوسة، ٢٠٢- معكوسة، ٢٠٣- معكوسة، ٢٠٤- معكوسة، ٢٠٥- معكوسة، ٢٠٦- معكوسة، ٢٠٧- معكوسة، ٢٠٨- معكوسة، ٢٠٩- معكوسة، ٢١٠- معكوسة، ٢١١- معكوسة، ٢١٢- معكوسة، ٢١٣- معكوسة، ٢١٤- معكوسة، ٢١٥- معكوسة، ٢١٦- معكوسة، ٢١٧- معكوسة، ٢١٨- معكوسة، ٢١٩- معكوسة، ٢٢٠- معكوسة، ٢٢١- معكوسة، ٢٢٢- معكوسة، ٢٢٣- معكوسة، ٢٢٤- معكوسة، ٢٢٥- معكوسة، ٢٢٦- معكوسة، ٢٢٧- معكوسة، ٢٢٨- معكوسة، ٢٢٩- معكوسة، ٢٣٠- معكوسة، ٢٣١- معكوسة، ٢٣٢- معكوسة، ٢٣٣- معكوسة، ٢٣٤- معكوسة، ٢٣٥- معكوسة، ٢٣٦- معكوسة، ٢٣٧- معكوسة، ٢٣٨- معكوسة، ٢٣٩- معكوسة، ٢٤٠- معكوسة، ٢٤١- معكوسة، ٢٤٢- معكوسة، ٢٤٣- معكوسة، ٢٤٤- معكوسة، ٢٤٥- معكوسة، ٢٤٦- معكوسة، ٢٤٧- معكوسة، ٢٤٨- معكوسة، ٢٤٩- معكوسة، ٢٥٠- معكوسة، ٢٥١- معكوسة، ٢٥٢- معكوسة، ٢٥٣- معكوسة، ٢٥٤- معكوسة، ٢٥٥- معكوسة، ٢٥٦- معكوسة، ٢٥٧- معكوسة، ٢٥٨- معكوسة، ٢٥٩- معكوسة، ٢٦٠- معكوسة، ٢٦١- معكوسة، ٢٦٢- معكوسة، ٢٦٣- معكوسة، ٢٦٤- معكوسة، ٢٦٥- معكوسة، ٢٦٦- معكوسة، ٢٦٧- معكوسة، ٢٦٨- معكوسة، ٢٦٩- معكوسة، ٢٧٠- معكوسة، ٢٧١- معكوسة، ٢٧٢- معكوسة، ٢٧٣- معكوسة، ٢٧٤- معكوسة، ٢٧٥- معكوسة، ٢٧٦- معكوسة، ٢٧٧- معكوسة، ٢٧٨- معكوسة، ٢٧٩- معكوسة، ٢٨٠- معكوسة، ٢٨١- معكوسة، ٢٨٢- معكوسة، ٢٨٣- معكوسة، ٢٨٤- معكوسة، ٢٨٥- معكوسة، ٢٨٦- معكوسة، ٢٨٧- معكوسة، ٢٨٨- معكوسة، ٢٨٩- معكوسة، ٢٩٠- معكوسة، ٢٩١- معكوسة، ٢٩٢- معكوسة، ٢٩٣- معكوسة، ٢٩٤- معكوسة، ٢٩٥- معكوسة، ٢٩٦- معكوسة، ٢٩٧- معكوسة، ٢٩٨- معكوسة، ٢٩٩- معكوسة، ٣٠٠- معكوسة، ٣٠١- معكوسة، ٣٠٢- معكوسة، ٣٠٣- معكوسة، ٣٠٤- معكوسة، ٣٠٥- معكوسة، ٣٠٦- معكوسة، ٣٠٧- معكوسة، ٣٠٨- معكوسة، ٣٠٩- معكوسة، ٣١٠- معكوسة، ٣١١- معكوسة، ٣١٢- معكوسة، ٣١٣- معكوسة، ٣١٤- معكوسة، ٣١٥- معكوسة، ٣١٦- معكوسة، ٣١٧- معكوسة، ٣١٨- معكوسة، ٣١٩- معكوسة، ٣٢٠- معكوسة، ٣٢١- معكوسة، ٣٢٢- معكوسة، ٣٢٣- معكوسة، ٣٢٤- معكوسة، ٣٢٥- معكوسة، ٣٢٦- معكوسة، ٣٢٧- معكوسة، ٣٢٨- معكوسة، ٣٢٩- معكوسة، ٣٣٠- معكوسة، ٣٣١- معكوسة، ٣٣٢- معكوسة، ٣٣٣- معكوسة، ٣٣٤- معكوسة، ٣٣٥- معكوسة، ٣٣٦- معكوسة، ٣٣٧- معكوسة، ٣٣٨- معكوسة، ٣٣٩- معكوسة، ٣٤٠- معكوسة، ٣٤١- معكوسة، ٣٤٢- معكوسة، ٣٤٣- معكوسة، ٣٤٤- معكوسة، ٣٤٥- معكوسة، ٣٤٦- معكوسة، ٣٤٧- معكوسة، ٣٤٨- معكوسة، ٣٤٩- معكوسة، ٣٥٠- معكوسة، ٣٥١- معكوسة، ٣٥٢- معكوسة، ٣٥٣- معكوسة، ٣٥٤- معكوسة، ٣٥٥- معكوسة، ٣٥٦- معكوسة، ٣٥٧- معكوسة، ٣٥٨- معكوسة، ٣٥٩- معكوسة، ٣٦٠- معكوسة، ٣٦١- معكوسة، ٣٦٢- معكوسة، ٣٦٣- معكوسة، ٣٦٤- معكوسة، ٣٦٥- معكوسة، ٣٦٦- معكوسة، ٣٦٧- معكوسة، ٣٦٨- معكوسة، ٣٦٩- معكوسة، ٣٧٠- معكوسة، ٣٧١- معكوسة، ٣٧٢- معكوسة، ٣٧٣- معكوسة، ٣٧٤- معكوسة، ٣٧٥- معكوسة، ٣٧٦- معكوسة، ٣٧٧- معكوسة، ٣٧٨- معكوسة، ٣٧٩- معكوسة، ٣٨٠- معكوسة، ٣٨١- معكوسة، ٣٨٢- معكوسة، ٣٨٣- معكوسة، ٣٨٤- معكوسة، ٣٨٥- معكوسة، ٣٨٦- معكوسة، ٣٨٧- معكوسة، ٣٨٨- معكوسة، ٣٨٩- معكوسة، ٣٩٠- معكوسة، ٣٩١- معكوسة، ٣٩٢- معكوسة، ٣٩٣- معكوسة، ٣٩٤- معكوسة، ٣٩٥- معكوسة، ٣٩٦- معكوسة، ٣٩٧- معكوسة، ٣٩٨- معكوسة، ٣٩٩- معكوسة، ٤٠٠- معكوسة، ٤٠١- معكوسة، ٤٠٢- معكوسة، ٤٠٣- معكوسة، ٤٠٤- معكوسة، ٤٠٥- معكوسة، ٤٠٦- معكوسة، ٤٠٧- معكوسة، ٤٠٨- معكوسة، ٤٠٩- معكوسة، ٤١٠- معكوسة، ٤١١- معكوسة، ٤١٢- معكوسة، ٤١٣- معكوسة، ٤١٤- معكوسة، ٤١٥- معكوسة، ٤١٦- معكوسة، ٤١٧- معكوسة، ٤١٨- معكوسة، ٤١٩- معكوسة، ٤٢٠- معكوسة، ٤٢١- معكوسة، ٤٢٢- معكوسة، ٤٢٣- معكوسة، ٤٢٤- معكوسة، ٤٢٥- معكوسة، ٤٢٦- معكوسة، ٤٢٧- معكوسة، ٤٢٨- معكوسة، ٤٢٩- معكوسة، ٤٣٠- معكوسة، ٤٣١- معكوسة، ٤٣٢- معكوسة، ٤٣٣- معكوسة، ٤٣٤- معكوسة، ٤٣٥- معكوسة، ٤٣٦- معكوسة، ٤٣٧- معكوسة، ٤٣٨- معكوسة، ٤٣٩- معكوسة، ٤٤٠- معكوسة، ٤٤١- معكوسة، ٤٤٢- معكوسة، ٤٤٣- معكوسة، ٤٤٤- معكوسة، ٤٤٥- معكوسة، ٤٤٦- معكوسة، ٤٤٧- معكوسة، ٤٤٨- معكوسة، ٤٤٩- معكوسة، ٤٥٠- معكوسة، ٤٥١- معكوسة، ٤٥٢- معكوسة، ٤٥٣- معكوسة، ٤٥٤- معكوسة، ٤٥٥- معكوسة، ٤٥٦- معكوسة، ٤٥٧- معكوسة، ٤٥٨- معكوسة، ٤٥٩- معكوسة، ٤٦٠- معكوسة، ٤٦١- معكوسة، ٤٦٢- معكوسة، ٤٦٣- معكوسة، ٤٦٤- معكوسة، ٤٦٥- معكوسة، ٤٦٦- معكوسة، ٤٦٧- معكوسة، ٤٦٨- معكوسة، ٤٦٩- معكوسة، ٤٧٠- معكوسة، ٤٧١- معكوسة، ٤٧٢- معكوسة، ٤٧٣- معكوسة، ٤٧٤- معكوسة، ٤٧٥- معكوسة، ٤٧٦- معكوسة، ٤٧٧- معكوسة، ٤٧٨- معكوسة، ٤٧٩- معكوسة، ٤٨٠- معكوسة، ٤٨١- معكوسة، ٤٨٢- معكوسة، ٤٨٣- معكوسة، ٤٨٤- معكوسة، ٤٨٥- معكوسة، ٤٨٦- معكوسة، ٤٨٧- معكوسة، ٤٨٨- معكوسة، ٤٨٩- معكوسة، ٤٩٠- معكوسة، ٤٩١- معكوسة، ٤٩٢- معكوسة، ٤٩٣- معكوسة، ٤٩٤- معكوسة، ٤٩٥- معكوسة، ٤٩٦- معكوسة، ٤٩٧- معكوسة، ٤٩٨- معكوسة، ٤٩٩- معكوسة، ٥٠٠- معكوسة، ٥٠١- معكوسة، ٥٠٢- معكوسة، ٥٠٣- معكوسة، ٥٠٤- معكوسة، ٥٠٥- معكوسة، ٥٠٦- معكوسة، ٥٠٧- معكوسة، ٥٠٨- معكوسة، ٥٠٩- معكوسة، ٥١٠- معكوسة، ٥١١- معكوسة، ٥١٢- معكوسة، ٥١٣- معكوسة، ٥١٤- معكوسة، ٥١٥- معكوسة، ٥١٦- معكوسة، ٥١٧- معكوسة، ٥١٨- معكوسة، ٥١٩- معكوسة، ٥٢٠- معكوسة، ٥٢١- معكوسة، ٥٢٢- معكوسة، ٥٢٣- معكوسة، ٥٢٤- معكوسة، ٥٢٥- معكوسة، ٥٢٦- معكوسة، ٥٢٧- معكوسة، ٥٢٨- معكوسة، ٥٢٩- معكوسة، ٥٣٠- معكوسة، ٥٣١- معكوسة، ٥٣٢- معكوسة، ٥٣٣- معكوسة، ٥٣٤- معكوسة، ٥٣٥- معكوسة، ٥٣٦- معكوسة، ٥٣٧- معكوسة، ٥٣٨- معكوسة، ٥٣٩- معكوسة، ٥٤٠- معكوسة، ٥٤١- معكوسة، ٥٤٢- معكوسة، ٥٤٣- معكوسة، ٥٤٤- معكوسة، ٥٤٥- معكوسة، ٥٤٦- معكوسة، ٥٤٧- معكوسة، ٥٤٨- معكوسة، ٥٤٩- معكوسة، ٥٥٠- معكوسة، ٥٥١- معكوسة، ٥٥٢- معكوسة، ٥٥٣- معكوسة، ٥٥٤- معكوسة، ٥٥٥- معكوسة، ٥٥٦- معكوسة، ٥٥٧- معكوسة، ٥٥٨- معكوسة، ٥٥٩- معكوسة، ٥٦٠- معكوسة، ٥٦١- معكوسة، ٥٦٢- معكوسة، ٥٦٣- معكوسة، ٥٦٤- معكوسة، ٥٦٥- معكوسة، ٥٦٦- معكوسة، ٥٦٧- معكوسة، ٥٦٨- معكوسة، ٥٦٩- معكوسة، ٥٧٠- معكوسة، ٥٧١- معكوسة، ٥٧٢- معكوسة، ٥٧٣- معكوسة، ٥٧٤- معكوسة، ٥٧٥- معكوسة، ٥٧٦- معكوسة، ٥٧٧- معكوسة، ٥٧٨- معكوسة، ٥٧٩- معكوسة، ٥٨٠- معكوسة، ٥٨١- معكوسة، ٥٨٢- معكوسة، ٥٨٣- معكوسة، ٥٨٤- معكوسة، ٥٨٥- معكوسة، ٥٨٦- معكوسة، ٥٨٧- معكوسة، ٥٨٨- معكوسة، ٥٨٩- معكوسة، ٥٩٠- معكوسة، ٥٩١- معكوسة، ٥٩٢- معكوسة، ٥٩٣- معكوسة، ٥٩٤- معكوسة، ٥٩٥- معكوسة، ٥٩٦- معكوسة، ٥٩٧- معكوسة، ٥٩٨- معكوسة، ٥٩٩- معكوسة، ٦٠٠- معكوسة، ٦٠١- معكوسة، ٦٠٢- معكوسة، ٦٠٣- معكوسة، ٦٠٤- معكوسة، ٦٠٥- معكوسة، ٦٠٦- معكوسة، ٦٠٧- معكوسة، ٦٠٨- معكوسة، ٦٠٩- معكوسة، ٦١٠- معكوسة، ٦١١- معكوسة، ٦١٢- معكوسة، ٦١٣- معكوسة، ٦١٤- معكوسة، ٦١٥- معكوسة، ٦١٦- معكوسة، ٦١٧- معكوسة، ٦١٨- معكوسة، ٦١٩- معكوسة، ٦٢٠- معكوسة، ٦٢١- معكوسة، ٦٢٢- معكوسة، ٦٢٣- معكوسة، ٦٢٤- معكوسة، ٦٢٥- معكوسة، ٦٢٦- معكوسة، ٦٢٧- معكوسة، ٦٢٨- معكوسة، ٦٢٩- معكوسة، ٦٣٠- معكوسة، ٦٣١- معكوسة، ٦٣٢- معكوسة، ٦٣٣- معكوسة، ٦٣٤- معكوسة، ٦٣٥- معكوسة، ٦٣٦- معكوسة، ٦٣٧- معكوسة، ٦٣٨- معكوسة، ٦٣٩- معكوسة، ٦٤٠- معكوسة، ٦٤١- معكوسة، ٦٤٢- معكوسة، ٦٤٣- معكوسة، ٦٤٤- معكوسة، ٦٤٥- معكوسة، ٦٤٦- معكوسة، ٦٤٧- معكوسة، ٦٤٨- معكوسة، ٦٤٩- معكوسة، ٦٥٠- معكوسة، ٦٥١- معكوسة، ٦٥٢- معكوسة، ٦٥٣- معكوسة، ٦٥٤- معكوسة، ٦٥٥- معكوسة، ٦٥٦- معكوسة، ٦٥٧- معكوسة، ٦٥٨- معكوسة، ٦٥٩- معكوسة، ٦٦٠- معكوسة، ٦٦١- معكوسة، ٦٦٢- معكوسة، ٦٦٣- معكوسة، ٦٦٤- معكوسة، ٦٦٥- معكوسة، ٦٦٦- معكوسة، ٦٦٧- معكوسة، ٦٦٨- معكوسة، ٦٦٩- معكوسة، ٦٧٠- معكوسة، ٦٧١- معكوسة، ٦٧٢- معكوسة، ٦٧٣- معكوسة، ٦٧٤- معكوسة، ٦٧٥- معكوسة، ٦٧٦- معكوسة، ٦٧٧- معكوسة، ٦٧٨- معكوسة، ٦٧٩- معكوسة، ٦٨٠- معكوسة، ٦٨١- معكوسة، ٦٨٢- معكوسة، ٦٨٣- معكوسة، ٦٨٤- معكوسة، ٦٨٥- معكوسة، ٦٨٦- معكوسة، ٦٨٧- معكوسة، ٦٨٨- معكوسة، ٦٨٩- معكوسة، ٦٩٠- معكوسة، ٦٩١- معكوسة، ٦٩٢- معكوسة، ٦٩٣- معكوسة، ٦٩٤- معكوسة، ٦٩٥- معكوسة، ٦٩٦- معكوسة، ٦٩٧- معكوسة، ٦٩٨- معكوسة، ٦٩٩- معكوسة، ٧٠٠- معكوسة، ٧٠١- معكوسة، ٧٠٢- معكوسة، ٧٠٣- معكوسة، ٧٠٤- معكوسة، ٧٠٥- معكوسة، ٧٠٦- معكوسة، ٧٠٧- معكوسة، ٧٠٨- معكوسة، ٧٠٩- معكوسة، ٧١٠- معكوسة، ٧١١- معكوسة، ٧١٢- معكوسة، ٧١٣- معكوسة، ٧١٤- معكوسة، ٧١٥- معكوسة، ٧١٦- معكوسة، ٧١٧- معكوسة، ٧١٨- معكوسة، ٧١٩- معكوسة، ٧٢٠- معكوسة، ٧٢١- معكوسة، ٧٢٢- معكوسة، ٧٢٣- معكوسة، ٧٢٤- معكوسة، ٧٢٥- معكوسة، ٧٢٦- معكوسة، ٧٢٧- معكوسة، ٧٢







جعلها الله من بنات السلامة واقربها عيون والديها والف مبروك .